

Trailer Macbeth, regia di Franco Branciaroli

# Macbeth: quando il potere non sembra mai abbastanza

**Il LAC di Lugano martedì 6 e mercoledì 7 dicembre metterà in scena Il Macbeth di William Shakespeare, nella versione con la regia e l'interpretazione di Franco Branciaroli. A concorso biglietti per lo spettacolo di martedì 6**

/ 22.11.2016

*Macbeth* è uno dei drammi più conosciuti di William Shakespeare nonché la sua tragedia più breve. È stato scritto dal poeta inglese all'inizio del 600 e narra la storia del re di Scozia Mac Bethad mac Findlaích, o, più semplicemente, «Macbeth», in inglese. Il personaggio storico reale regnò dal 1040 al 1057.

Per scrivere la sua opera Shakespeare s'ispirò ai resoconti storici dello scrittore Raphael Holinshed e del filosofo Hector Boece. *Macbeth* racconta agli spettatori di guerra, ambizione e umanità, ma come tutte le tragedie di Shakespeare *Macbeth* è un dramma molto più complesso ed elaborato. Le storie dei personaggi, così come i loro desideri, si intrecciano in un vortice disordinato di avvenimenti.

Nel corso della pièce l'equilibrio iniziale si spezza e il protagonista, il re Macbeth, mostra il suo lato meschino e assetato di potere. La tragedia è caratterizzata da temi ricorrenti nelle opere di Shakespeare e, in particolare, sembra voler mettere in scena il ruolo della donna quale figura di disturbo all'interno della società, con personaggi femminili che creano il caos e disturbano la situazione di ordine presente all'inizio dello spettacolo. Molto significativa all'interno del racconto è anche l'importanza delle virtù, e in particolare il valore morale dell'onestà. Questa viene però frequentemente calpestata dall'impetuosità della natura umana, prepotente, violenta e incline a trasgredire le leggi morali e naturali.

Franco Branciaroli, regista e attore teatrale italiano di grande esperienza e intensità, ci offre la possibilità di scoprire diverse sfumature dell'universo shakesperiano, impersonando un personaggio complesso e particolare, quel perfido re scozzese che è diventato emblema universale della crudeltà e della spregiudicatezza.

Macbeth andrà in scena martedì 6 e mercoledì 7 dicembre al Lac di Lugano alle 20:30.

Traduzione di Agostino Lombardo

Regia: Franco Branciaroli

Con: Franco Branciaroli Tommaso Cardarelli Enzo Curcurù, Stefano Moretti, Fulvio Pepe, Livio Remuzzi e Giovanni Battista Storti

Scene: Margherita Palli

Costumi: Gianluca Sbicca

Luci: Gigi Saccomandi

Produzione: CTB Centro Teatrale Bresciano - Teatro de Gli Incamminati