

## **Etiopia senza veli**

*di Federico Rampini*

## **Vivere la gioia del Carnevale**

*di Guido Grilli*

## **Bauhaus: un secolo di design**

*di Luciana Caglio*

## **Bisses d'acqua**

*di Romano Venziani, testo e immagini*

## **Migros e i Maya**

*di Roland Schäfli*

### **MONDO MIGROS**

#### **Richiamo di prodotto**

Questo Bircher Müsli può contenere pezzetti di picciolo di mela. Le clienti e i clienti sono pregati di non far consumare più questo prodotto ai loro bambini. Dettagli dell'articolo: Nome: Bircher Müsli per bambini Alnatura Numero d'articolo: 5210.076.00000 Da consumare...

### **SOCIETÀ**

#### **Una metropolitana a cielo aperto**

*di Nicola Mazzi*

Il traguardo si avvicina. La nuova galleria che attraversa il Monte Ceneri di Alp Transit sarà inaugurata alla fine del prossimo anno e i lavori stanno proseguendo secondo programma. Con Riccardo De Gottardi (direttore della Divisione dello sviluppo territoriale e della mobilità del...

## ATTUALITÀ

### **L'ombra di Trump?**

di Christian Rocca

Il presidente degli Stati Uniti, l'uomo più ricco del mondo, un tabloid trash, il quotidiano del Watergate, l'Arabia Saudita, la Russia, gli hacker informatici, le inchieste sulla manipolazione delle elezioni del 2016, un dissidente fatto a pezzi a colpi d'ascia dentro una sede...

## CULTURA

### **Quando l'Italia ancora sorpassava**

di Blanche Greco

Fotografie in bianco e nero, istantanee, scatti fortuiti che raccontano le storie di un Paese oggi irriconoscibile in un periodo quasi dimenticato: è l'Italia del dopoguerra, al centro della mostra aperta sino a marzo al Museo di Palazzo Braschi a Roma, e poi a Palazzo del...

## TEMPO LIBERO

### **Effetti personali**

di Claudio Visentin

Aeroporto di destinazione, ritiro bagagli. Il nastro trasportatore si mette in movimento e poco dopo è coperto di valigie. Un viaggiatore dopo l'altro si fa largo tra la folla in attesa, riconosce il suo bagaglio e lo ritira. A volte, quando il nastro si ferma, resta soltanto una...

### **Il pupo, il tablet e il buonsenso**

di Alessandro Zanoli

[Di fronte all'ennesimo studio che attesta gli aspetti negativi dell'esposizione di bambini tra i 2 e i 5 anni all'uso di tablet e smartphone, Luigi si ferma a pensare. A colpirlo non è tanto la conclusione pessimistica della ricerca. Un gruppo di psicologi dell'Università canadese di Calgary giunge ad affermare che i piccoli, allevati all'uso precoce di queste tecnologie, si rivelerebbero nel corso dello sviluppo meno capaci da un punto di vista motorio, presentando inoltre difficoltà di comunicazione verbale e gestuale verso altri bambini....](#)

A due passi, home page rubrica

### **[La fontana di Meret Oppenheim a Berna](#)**

di Oliver Scharpf

[Idea apparentemente balorda la visita, in pieno inverno, a una fontana. Ep-pure, per la controversa fontana che torreggia nella Waisenhausplatz di...](#)

Lo specchio dei tempi, home page rubrica

### **[La vita in immagini](#)**

di Franco Zambelloni

[La nostra epoca viene ormai designata anche come «la civiltà dell'immagine»; definizione](#)

[inconfutabile, perché certo nessun periodo storico è mai...](#)

In&Outlet, home page rubrica

### **Una parodia di guerra civile**

di Aldo Cazzullo

[C'è un Paese antico, ai confini occidentali dell'Europa, assolato, dinamico, che potrebbe essere felice, invece si sta dilaniando in una sorta di...](#)

L'Altropologo, home page rubrica

### **Ebbri, unti e innamorati**

di Cesare Poppi

[Ci racconta Cicerone nei toni un po' disgustati che gli si addicono che nelle giornate comprese fra il 13 ed il 15 febbraio gruppi di giovani...](#)