

Ecco perché il Kazakistan fa gola

di Francesca Mannocchi

Dalle Ande alla Città Vecchia coltivando l'amore per il palcoscenico

di Mauro Giacometti

Il Maestro Antonio Ciseri e il suo allievo

di Elena Robert

Barbados: oltre le spiagge c'è di più

di Simona Dalla Valle, testo e foto

Da gennaio 2022 Migros è climaticamente neutra

MONDO MIGROS

Alice al LAC per i nostri lettori

La «Compagnia delle formiche» è oggi una delle più dinamiche e creative realtà sulla scena teatrale italiana. Da anni infatti porta su palcoscenico adattamenti scenici con musica originale, prendendo ispirazione molto spesso da storie fiabesche. È stato il caso ad esempio del...

SOCIETÀ

Bambini «in ombra»

di Maria Grazia Buletti

Finja ha sei anni, le piace dondolarsi sull'altalena e gode della serenità dell'infanzia. Finché i suoi genitori notano che ha una forte tosse persistente, accompagnata da pesante stanchezza. Visita pediatrica e indagini mediche portano a una diagnosi angosciante: Finja soffre di un...

COMUNICAZIONI

La spesa a casa vostra in meno di un'ora

Grazie alla collaborazione tra Migros Ticino e la società Smood, potete ora ordinare la vostra spesa comodamente con un clic e farvela consegnare direttamente a casa in brevissimo tempo e su buona parte del territorio ticinese. Oppure potete anche programmare quando e dove farvela...

ATTUALITÀ

Il mito dell'efficienza tedesca si sgretola

di Stefano Vastano

Una cosa è leggere sui giornali, ascoltare alla radio o da amici ancora indignati tutto quello che può capitare al Ber, l'Aeroporto di Berlino-Brandeburgo. Un'altra, e un tantino più scioccante, è ritrovarsi assonnati, alle 4 e mezzo di notte, all'aeroporto della capitale. Per...

CULTURA

Michele Straniero e i «Cantacronache»

di Carlo Piccardi

Nel 1958, quando Michele Straniero (1936-2000) con Sergio Liberovici e Fausto Amodei diede vita ai «Cantacronache», il riferimento non era alla canzone di consumo, di puro intrattenimento, ma alla canzone di testimonianza e di denuncia, «di protesta» come si diceva, in una...

TEMPO LIBERO

L'alba è «di tutti»

di Manuela Mazzi

Non solo fotografia. Tra gli amatori delle arti da diporto, molti appassionati si dilettono nella cosiddetta (per convenzione) «scrittura creativa» senza peraltro avere smisurate ambizioni letterarie, non meno di quanti si dedichino alla fotografia amatoriale. Nobili attività da...

Democrazia, fra terremoti e prove di restauro

di Peter Schiesser

[«La nostra grande nazione vacilla ora sull'orlo di un abisso che si sta allargando. Senza azione immediata corriamo il serio rischio di un conflitto civile e di perdere la nostra preziosa democrazia. Gli americani devono mettere da parte le loro differenze e lavorare assieme prima che sia troppo tardi». Sono le parole di Jimmy Carter, presidente degli Stati Uniti dal 1976 al 1980 e con il suo Carter Center per la promozione della democrazia nel mondo tuttora una figura morale di spicco, pubblicate sul «New York Times» alla vigilia del primo...](#)

La società connessa, home page rubrica

Arte e finzione dello scatto da social

di Natascha Fioretti

Sarà un caso, sarà perché nelle classifiche mondiali dei social network più utilizzati figura al quarto posto dopo Facebook, Whatsapp e Youtube, sarà...

Voti d'aria, home page rubrica

La scialba semplicità del calendario

di Paolo Di Stefano

È l'anno di Beppe Fenoglio (6-), di Pier Paolo Pasolini (5½), di Giorgio Manganelli (5+), di Luigi Meneghello (5½), di Luciano Bianciardi (5+), tutti...

Affari Esteri, home page rubrica

Un volano per Emmanuel Macron

di Paola Peduzzi

È iniziato il primo gennaio il semestre di presidenza del Consiglio europeo della Francia e l'immagine della tour Eiffel tutta blu Europa con le...

La stanza del dialogo, home page rubrica

Il senso dei doni e della casa

di Silvia Vegetti Finzi

Finite le Feste, che spero abbiate trascorso in letizia, trovo sul tavolo due lettere che si riferiscono, in modo diverso, alla convivenza tra...