

# Viale dei ciliegi

/ 27.02.2017  
di Letizia Bolzani

**Matteo Farinella, *Benvenuti a Cervellopoli*, Editoriale Scienza. Da 8 anni**

Il giovane Ramon deve decidere cosa fare da grande. Ma chi è Ramon? Un ragazzo? No, non è un ragazzo. Non sforzatevi, tanto non lo indovinerete mai. Ramon è neuroncino. Una giovane cellula della famiglia dei neuroni. E per decidere cosa fare da grande va ad esplorare i vari quartieri di Cervellopoli. Comincia con il prendere l'ascensore del midollo spinale per salire fino al talamo, il centralino del cervello. Ma che trambusto in questa zona! Bisogna smistare un sacco di messaggi! Ramon si sposta nella corteccia sensoriale dove altri neuroni sono al lavoro, trasmettendo istruzioni ai loro vicini della corteccia motoria. Quartieri affollati e indaffarati, ma mai quanto il quartiere del cervelletto, davvero frequentatissimo. Ramon fatica a trovare un quartiere in cui decidere di fermarsi a lavorare. Nessun problema, le aree di Cervellopoli da visitare sono ancora tante, e alla fine il nostro eroe troverà il lavoro che fa per lui.

Originale e interessante questo nuovo albo illustrato di Editoriale Scienza, rivolto ai ragazzini e anche agli adulti che, leggendolo con loro, certamente approfondiranno le loro conoscenze in materia di neuroscienze. L'autore è infatti un giovane neuroscienziato, Matteo Farinella, che dopo aver conseguito il dottorato all'University College di Londra, ha deciso di cimentarsi con la divulgazione, anche grazie alle sue non comuni abilità artistiche e grafiche. Attualmente vive a New York, dove ha vinto una borsa di studio alla Columbia University per approfondire l'analisi del legame tra arti visive e divulgazione.

In questo caso il risultato è un libro di grande formato, un albo illustrato appunto, in cui su ogni doppia pagina prende vita una scena a fumetti, dinamica e divertente, ambientata nel cervello. La precisione delle informazioni è abbinata a una notevole vivacità espressiva, che conferisce humour e immediatezza alla storia, a cominciare dalla raffigurazione dei neuroni come dei divertenti personaggi con una sorta di proboscide (l'assone) e dei capelli fatti a rametti (i dendriti). Ramon poi è simpaticissimo, col suo zainetto in spalla, che saluta mamma neurona (in scarpe col tacco e rossetto), papà neurone e fratellini, e parte alla scoperta delle aree di Cervellopoli, per conoscere - e farci conoscere - il ruolo di ogni area del nostro cervello.

**Mark Janssen-Suzanne Diederer, *Dove stai andando Orsetto?*, Clavis. Da 18 mesi**  
**Guido van Genechten, *Mamme e cuccioli*, Clavis. Da 2 anni**

Due delicate storie sulla nascita per la primissima infanzia, di Clavis edizioni. Entrambe ambientate nel mondo degli animali, ci rendono tutta la gioia e lo stupore di una nuova vita.

In *Dove stai andando Orsetto?*, seguiamo Orsetto e tutti gli altri animali (Scoiattolo, Volpino, Coniglietto...) che si accoderanno, mettendosi in cammino uno dietro l'altro e attraversando il bosco, per andare a conoscere un nuovo nato.

In *Mamme e cuccioli* c'è anche il tema dell'attesa, del «pancione» della mamma, del prima e del dopo, grazie a un particolare accorgimento nella costruzione delle pagine: prima vediamo la mamma con il pancione, giriamo la pagina, e quella stessa mamma è circondata dai suoi cuccioli. Inoltre c'è il tema del numero, perché ad esempio Mamma Gatta avrà cinque gattini, mamma Pecora tre agnellini, ogni mamma un numero diverso di piccoli, tutti raccontati con brevi frasi in rima. Tanti spunti, insomma nell'estrema semplicità di questi libri, che raccontano una cosa profondissima: l'affacciarsi alla vita, e il prendersene cura.